

# Psalm 123

# Song of Ascent #4

$$1+2+3=6$$

6 = G note frequency on Solfejo

C A A F B<sub>b</sub> C A F C C A

9|8|758476 // 9|8|17|186|7|1|16|4|198|6|7|789 // 666|649|7|794

18=9 37=10=1 19=10=1 23=5 8 12=3 25=7 32=5 18=9 21=3 28=10=1

C B<sub>b</sub> G C B<sub>b</sub> C B<sub>b</sub> C B<sub>b</sub> B<sub>b</sub> C C

8|1|7|16|657 // 16|49|6338|8|7|67998 // 69|56|6|4|8|1|656|1

9 8 33=6 21=3 20=2 9 8 39=12=3 15=6 11=2 11=2 9 18=9

C B<sub>b</sub> B<sub>b</sub> B<sub>b</sub> C B<sub>b</sub> A C F C A C

6|68|1 // 74|5663|8|5663|656|1 // 5663 // 19|99|56498|459 // 799|6498

27=9 11=2 29=11=2 20=2 18=9 20=2 10=1 18=9 32=5 18=9 25=7 21=9

E A B<sub>b</sub> B<sub>b</sub> G B<sub>b</sub>

68|56836 // 8486|7|66|86 // 4596|7|65|1 //

14=5 28=10=1 26=8 35=8 24=6 20=2

- C - 15
- B<sub>b</sub> - 13
- A - 7
- F - 4
- G - 1
- D - 0

Chord Progression:

C A // A F B<sub>b</sub> C A F // C C A C B<sub>b</sub> G //

C B<sub>b</sub> C B<sub>b</sub> C // B<sub>b</sub> B<sub>b</sub> C C C // B<sub>b</sub> B<sub>b</sub> B<sub>b</sub> C B<sub>b</sub>

A C F C // A C F A // B<sub>b</sub> B<sub>b</sub>

G B<sub>b</sub> //